

Falt for vakker *brumette*

80-tallskjøkkenet hadde utspilt sin rolle, og paret ønsket seg en innredning som også var et møbel. Valget falt på en dansk lekkerbiskens i valnøtt!

Tekst: Cathrine Lyngbø Foto: Tone Staven

Kjøkkenet er blitt lyst og åpent, til tross for at skapene er i amerikansk valnøtt. Særlig bidrar fraværet av overskap til å gi et ekstra luftig inntrykk. Innredningen er gjennomført håndverk, designet av det danske firmaet Koch Kjøkken, men det er Frøde Tingbø fra Tingbø Interiør & Kjøkken i Norge som har utført oppdraget, etter gamle møbelsnekkermetoder. Innredningen er av typen Furestø, og kan også leveres i ask, eik, teak, lønn, zebrano, wengé eller mahogni. Kjøkkenet tilpasses kundens behov og ønsker, og er dermed delt opp i moduler. Vasken er i merket Blanco Claron 500, blandebatteriet er fra Vola.



*K*jøkkenet fra 1985 var tidstypisk, med over- og underskap i et trangt, lite rom. Eierne ønsket å åpne opp, slik at de fikk bedre plass og flere muligheter med tanke på innredning. Jakten på et nytt kjøkken var i gang, men Gunnar og Christine Neset fra Stavanger syntes det var mye likt på markedet.

– Det typiske fabrikkproduserte kjøkkenet med hvite, blanke flater var ikke det vi ønsket oss. Vi søkte etter et kjøkken som kunne gi oss mer enn bare funksjonalitet. Kriteriene var en innredning i ren og enkel utførelse, samtidig som det var varme i det, sier paret. Kjøkkenet måtte også passe med gulvet de ville ha, og det skulle føles behagelig å ta på. Helt tilfeldig kom Gunnar over Koch Kjøkken fra Danmark. Han falt pladask for linjene, kantene, detaljene i profilene og den gjennomgående kvaliteten.

– Det var vakkert, men ville også tåle å bli brukt og leve med oss som bor her, sier Christine. Hun ønsket seg et kjøkken som også var et møbel i seg selv. Valget var ikke vanskelig da de først hadde sett løsningene fra Koch, og de bestemte seg for typen *Furesø* i amerikansk valnøtt.

Fineste finer

Tingbø Interiør & Kjøkken AS er det eneste firmaet i Norge med lisens på kjøkkenet fra den danske produsenten. Møbelsnekker Frode Tingbø fikk tilnærmet frie tøyler av paret. ▷

^ Ved å slå ned en vegg har eierne fått akkurat den romslige spiseplassen de ønsket seg. Her både spises og arbeides det. Bordet tar opp fargen fra kjøkkeninnredningen og har fått følge av de klassiske jærstolene Aksel.



< Det store høyskapet er laget av finer fra samme trestokk, og man kan tydelig se det flotte fargespillet som oppstår i treverket. Foruten komfyren, gjemmes blant annet kjøleskapet bak disse dørene. Hvitevarene er fra Miele og Ficher Paykel, koketoppen fra Witt.



^ Eierne falt pladask for kjøkkenet fra danske Koch med en gang de så det. Foruten den gjennomgående kvaliteten, likte de særlig linjene, kantene og detaljene i profilene.

∨ Benkeplaten er fra Bryne Naturstein og heter Nero Assoluto Antikk. Den gir et rent, men samtidig innbydende og robust inntrykk.



– Vi la oss ikke opp i detaljene, men lot ham få jobbe i fred og stolte på at han ville bygge et rått kjøkken til oss, sier Gunnar.

– Modulene lages for hånd, og jeg bruker et sted mellom fire til seks uker på ett kjøkken, avhengig av hvor mange skrog det består av. Vi bruker kun aller beste kvalitet på materialene og produserer etter tradisjonelle metoder for møbelproduksjon. Dette er ikke den enkleste måten å gjøre det på, men fordi vi lager et møbel, like mye som et kjøkken, er det etter vårt syn den eneste måten. Og det skiller oss fra resten av mengden, påpeker Frode Tingbø. I produksjonen av kjøkkenet er det viktig at kun den beste finér velges, slik at det blir liv i trestrukturen. Det gjør at kjøkkenet får

et spesielt flott fargespill. På høyskapene kan man tydelig se at det er brukt finer fra samme trestokk. Til sammen gir dette et strålende helhetsinntrykk, spesielt fordi alle hvitevarer er innebygd bak dørene.

For å åpne opp rommet, og skape større plass, ble det fjernet en vegg. Dermed fikk familien også oppfylt ønsket om et stort spisebord som knytter sammen kjøkken og stue. Dette er blitt husets mest brukte rom, og bordet brukes ikke bare til måltider, men også til jobbing og lek med barna – akkurat slik eierne ønsket seg da de satte i gang prosjektet. 📧

INNkjøpsGUIDE SIDE 276